



**Međunarodni znanstveno-stručni skup**

*International conference*

**„Zborski amaterizam u Hrvatskoj i regiji“**

*„Amateur choral art in Croatia and region“*

Hrvatski sabor kulture, Zagreb, 11.11. 2017.

10:00	SVEČANO OTVORENJE SKUPA / OPENING CEREMONY POZDRAVNI GOVORI / WELCOME SPEECHES
10:10 - 10:20	<b>Vesna Papac, članica Upravnog odbora Hrvatskog sabora kulture:</b> <i>Položaj i uloga Hrvatskog sabora kulture u organizaciji i razvijanju zborskog amaterizma Republike Hrvatske / The position and the role of Croatian cultural Association in organization and development of choral amateur art in Republic of Croatia</i>
10:20 - 10:45	<b>Gábor Móczár (HU), predsjednik Europskog zorskog udruženja – Europa Cantat / President of European Choral Association - Europa Cantat:</b> <i>“Upgrade – Connect – Reach out”: Podizanje svijesti o kolektivnom pjevanju u Europi - Predstavljanje Europskog zorskog udruženja – Europa Cantat / “Upgrade – Connect – Reach out: Raising Awareness for Collective Singing in Europe” - Presentation of European Choral Association - Europa Cantat</i>
10:50 - 11:10	<b>Mihela Jagodic (SLO), samostalna stručna suradnica za vokalnu glazbu JSKD-a: Organizacija zorskog amaterizma u Sloveniji i najistaknutije manifestacije / Organization of amateur choral art in Slovenia and most important events</b>
11:15 - 11:25	<b>Tamara Adamov Petijević (SRB), Srpska horska asocijacija:</b> <i>Srpska horska asocijacija - osnivanje i vizija / Serbian choral association – establishment and vision</i>
11:25 - 11:35	RASPRAVA / DISCUSSION
11:35 - 11:45	PREDAH / REFRESHMENT
11:50 - 12:10	<b>Zoran Stanić (BIH), šef Odsjeka za kulturu Grada Prijedora:</b> <i>Uloga lokalne zajednice u razvoju i očuvanju zorskog pjevanja u Prijedoru / The role of local community in development and preservation of choral singing in Prijedor</i>
12:15 - 12:35	<b>Gábor Móczár (HU), član Upravnog odbora Udruženja mađarskih zborova, orkestara i folklornih ansambala (KÓTA):</b> <i>Glavne manifestacije i ključni nositelji zorskog života u Republici Mađarskoj / Main events and key actors of choral life in Hungary</i>
12:40 - 13:00	<b>dr. sc. Bogdan Đaković (SRB), Umjetnička akademija Novi Sad:</b> <i>Problem repertoara amaterskih zborova u Srbiji u posljednja tri desetljeća – odnos između</i>



	<i>duhovnog i svjetovnog žanra / The problem of repertoire of amateur choirs in Serbia in the last three decades - the relationship between the sacred and secular genre</i>
13:00 – 13:10	RASPRAVA / DISCUSSION
13:10 – 13:30	PREDAH / REFRESHMENT
13:30 – 13:45	<b>doc. dr. sc. Ivana Paula Gortan Carlin i Dajana Miloš, mag. psych.:</b> <i>Zborski amaterizam u Istri / Amateur choral art in Istria</i>
13:40 – 13:55	<b>Branislav Ostojić, prof.:</b> <i>Povijest zborskog pjevanja u Bužeštini (od kraja 19. stoljeća do danas) / The history of choral singing in Bužeština region (from late 19th century until today)</i>
14:00 – 14:15	<b>Doris Kovačić, prof. i Suzana Peša Vučković, mag. praesc. educ.:</b> <i>Zborski amaterizam u Primorsko-goranskoj županiji - mišljenja i stavovi pjevača / Amateur choral art in Primorsko-goranska county – opinions and viewpoints of singers</i>
14:20 – 14:35	<b>Tomislav Levak, mag. cult.:</b> <i>Integrirana marketinška komunikacija i medijska promocija glazbeno-scenskog događaja / Integrated marketing communication and media promotion of musical events</i>
14:40 – 14:50	RASPRAVA / DISCUSSION
14:50 – 15:00	PREDAH / REFRESHMENT
15:00 – 15:15	<b>Ružica Kapitan, učiteljica savjetnica Glazbene kulture:</b> <i>Rad s dječjim zborovima u osnovnoj školi te amaterskim djevojačkim zborom / Working with children choirs in elementary school and amateur girl choir</i>
15:20 – 15:35	<b>dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković:</b> <i>Povezanost subjektivnog osjećaja životnog zadovoljstva s pjevanjem u amaterskom zboru / Correlation between subjective feeling of life satisfaction with singing in amateur choir</i>
15:35 – 15:40	<b>mr. sc. Heda Gospodnetić:</b> <i>Važnost zborskog amaterizma / The importance of choral amateur art</i>
15:40 – 16:00	RASPRAVA / DISCUSSION
16:00 – 16:15	ZAVRŠNE NAPOMENE / FINAL REMARKS